

Les monnaies de la rentrée

Le 10 septembre 2016, Elsen organise sa 130^e vente, soit la troisième de l'année, avec de très beaux lots pour les collectionneurs fortunés mais aussi pour les curieux n'ayant pas nécessairement d'immenses moyens

C'est avec une manne de plus de 1.500 lots que la maison de l'avenue de Tervueren entame la seconde partie de l'année, avec en plein cœur le numéro 637, une pièce attendue... 60.000 euros ! Lot phare de la vacation, cet écu Philippe de 1592 provient de la collection Huntington dispersée chez Elsen en 2012. Il s'agit probablement d'une pièce unique. Frappé à Arras, ce piéfort de poids double présente au droit Philippe II (1555-1598) en buste et cuirassé et, au revers, un écu couronné sur une croix de Bourgogne. Cette monnaie du Comté d'Artois est le seul piéfort frappé à Arras sous le règne de Philippe II. Ce spectaculaire exemplaire de la plus haute rareté sort d'un



Lot 637. Artois, écu Philippe, 1592. © DR

atelier qui connut bien des déboires. Ouvert en février 1582 suite à la constitution de l'Union d'Arras (Maastricht, 1579), il fut rapidement mis à l'arrêt. Aucune monnaie ne fut frappée en 1583, les émissions reprirent en janvier 1584 et cet exemplaire que l'on dit « très beau à superbe » est carrément exceptionnel voire unique. Tout comme son prix d'ailleurs ! A côté de ce top lot, on sélectionnera quatre autres lots immanquables parmi les centaines d'autres qui devraient trouver preneur.

SAINT MICHEL OU MOUTON D'OR ?

Commençons par le haut Moyen Age avec un très beau trémisse du Royaume lombard (lot 260). Frappée sous Liutprand (712-744), cette pièce présente le roi en buste au droit. Le revers est marqué d'une figure ailée de saint Michel debout tenant une longue croix et un bouclier. La représentation de l'archange est caractéristique du monnayage lombard depuis le règne de Cunincpert (688-700) jusqu'à celui de Liutprand. Saint Michel était particulièrement honoré par les Lombards qui le considéraient comme leur saint patron. La cathédrale de Pavie lui était d'ailleurs dédiée. Une autre caractéristique du monnayage lombard du VIII^e siècle est la

présence de lettres dans le champ droit. Leur signification n'a pas encore été réellement expliquée à ce jour. Cette pièce presque superbe est rare. Elle est proposée pour un montant de 1.500 euros.



Lot 260. Royaume lombard, trémisis. En buste, Liutprand, roi de 712 à 744. © DR

Avec le lot 526, on passe aux Pays-Bas méridionaux avec un grand mouton d'or frappé dans l'atelier de Vilvorde dans les années 1366-1371. L'agneau de Dieu devant une bannière occupe un polylobe au droit de la pièce tandis que le revers est orné d'un quadrilobe dans lequel figure une croix cantonnée de quatre lis. Cette pièce superbe est typique du premier monnayage brabançon original, c'est-à-dire non imité d'une monnaie étrangère. Le grand mouton d'or fut créé en 1366 et fut frappé à Vilvorde jusqu'en 1371. Il a été rapidement imité par d'autres ateliers et a subi de nombreuses altérations (taille, poids...). La masse élevée de l'exemplaire (6,32 g) indique qu'il s'agit de la première édition, ce qui explique son prix de 5.000 euros.



Lot 526. Brabant, grand mouton d'or, 1366-1371. © DR

Passons au XVII^e siècle, à l'époque des archiducs Albert et Isabelle (1598-1621) avec



Lot 565. Brabant, double souverain, 1612. © DR

un double souverain frappé à Bruxelles en 1612, qui fait partie des 993 pièces frappées entre mai 1612 et mars 1613. Son extrême rareté et sa qualité portent son estimation à 6.000 euros (lot 565). Au point de vue iconographique, on y voit les archiducs trônant de face avec une épée pour Albert et un sceptre pour l'archiduchesse. Le revers montre un écu couronné entouré du collier de la Toison d'or. Cette pièce appartient au nouveau monnayage basé sur le souverain d'or et le souverain d'argent mis en place par les archiducs après la Trêve de Douze Ans (1609-1621).



Lot 796. Hainaut, grande couronne d'or, règne d'Albert de Bavière (1389-1404). © DR

On terminera par une monnaie de Hainaut parmi les plus spectaculaires. Presque superbe, cette grande couronne d'or a été frappée à Valenciennes sous Albert de Bavière (1389-1404) qui gouverna le Hainaut, la Hollande et la Zélande pendant près de 50 ans. D'où cette pièce où l'on repère au droit un écu écartelé et couronné de Bavière-Hainaut et au revers une grande croix ornée, portant en cœur une aigle dans un quadrilobe. Cette pièce est proposée à 12.500 euros (lot 796).

Ces cinq monnaies ne résument pas la vente qui court du monde grec au XX^e siècle et à l'euro en passant par le monde celtique ou oriental sans oublier les francs et les centimes dont certains valent aujourd'hui plusieurs milliers d'euros !

LAURE EGGERICX

► www.elsen.eu