

Francs, dollars, deniers et carlins

Une vacation de plus de 1.500 lots termine le premier semestre chez Elsen, avec une attention particulière sur les médailles et décorations. Focus sur quelques lots pour planter le décor

Au rang des décorations proposées par la maison de l'avenue de Tervueren, une quinzaine sont celles du baron Paul Kronacker (1897-1994). Homme politique belge important, il étudia à l'ULB, remplit de nombreuses missions économiques en Amérique du Nord pour le gouvernement belge à Londres durant la Seconde Guerre mondiale et fut ministre. Il est l'auteur de *Souvenirs de paix et de guerre* publiés chez Fayard à Paris en 1973. Libéral flamand, ses archives sont désormais conservées à la VZW Liberal Archief. 17 de ses décorations sont à pourvoir chez Elsen, de 150 à 600 euros pour des pièces qui rendent compte du parcours de cet homme qui débuta sa carrière dans l'industrie sucrière liée aux ressources congolaises.

Paul Kronacker a été reconnu de par le monde, comme en témoignent ses décorations et

leur origine. En Belgique, bien sûr, avec une superbe plaque de grand officier de l'Ordre de Léopold (lot 1451, estimation 500 euros) et un ensemble de grand-croix de l'Ordre de la Couronne dans un écrin de Wolfers (lot 1452, estimation 600 euros), mais aussi en France, en Grande-Bretagne et même dans des contrées plus lointaines comme l'Argentine, l'Iran (grand-croix de l'Ordre de la Couronne de Perse, lot 1460, estimation 600 euros) ou la Thaïlande avec une superbe grand-croix de l'Ordre de l'Éléphant blanc dans son écrin (lot 1465, estimation 600 euros).

ALEXANDRE FARNÈSE

On épinglera également une rare médaille due à Jonghelinck illustrant le siège d'Anvers en 1585 par Alexandre Farnèse. On

reconnait le chef militaire en buste fraisé et portant la cuirasse du duc de Parme tandis que le revers montre Farnèse sur les rives de l'Escaut abrité sous une tente. Il a les traits d'Alexandre le Grand et tente de saisir un satyre. Au lointain se dresse la ville assiégée avec le pont de navires fermant l'Escaut. Cette superbe pièce retrace un pan important de l'histoire de nos régions, avec la fermeture du fleuve en vue de rétablir l'autorité espagnole dans les Pays-Bas méridionaux.

HISTOIRE ROMAINE

Pour les monnaies, faisons une marche arrière dans le temps pour s'arrêter à un moment de l'histoire romaine, dans les années 69-70, époque de la guerre civile en Germanie inférieure avec la révolte de Ju-

lius Civilis et des Gaules. Cet épisode est narré sur un denier (lot 160) « de la plus haute rareté » et « d'une qualité de gravure et d'une fraîcheur remarquables pour ce type exceptionnel ».

© DR

Il faut absolument noter le caractère rarissime de cette pièce qui ne se trouve ni dans la collection du British Museum ni dans celle de la Bibliothèque nationale de Paris. Elsen rappelle avoir vendu un exemplaire identique dans sa vente de juin 2005. Celui-ci pourra être acquis pour un montant de 4.000 euros. On y voit au droit, la tête du chef batave, jeune et casqué et, au revers, la Victoire clouant un casque sur un trophée posé sur un tronc. Cette tentative de révolte s'est soldée par une victoire romaine. Un autre denier inédit porte le numéro suivant et présente un portrait et une estimation similaires au précédent.

CHARLES D'ANJOU

Pour terminer, cap sur Naples avec un très beau carlin d'or, une création monétaire due à Charles I^{er} d'Anjou vers 1277-85. Cette pièce rare qui montre au revers l'Annonciation à la Vierge marquée en son centre par un lys dans un vase porte une estimation de 3.500 euros (lot 434). Ce carlin d'or témoigne de l'incroyable puissance de ce souverain « *fastueux, cruel et ambitieux* » qui conquiert les terres les unes après les autres (la Sicile, le sud de l'Italie, l'Albanie, l'Achaïe...), rêvant même de Constantinople. Mais cet homme tyrannique, devenu également le prince le plus influent de la cour de France, allait subir pas mal de revers à la fin de son règne, marqué par de nombreuses défaites au profit de la maison d'Aragon. Cette pièce témoigne de ses heures de gloire, comme le montre l'écu de Jérusalem et de France représenté au droit. Bien d'autres pans d'histoire(s) sont à décoder dans cette manne aussi foisonnante que diversifiée.

LAURE EGGERICX



Lot 1345. Jonghelinck, Le siège d'Anvers par Farnèse en 1585, estimation 750 euros. © DR



Lot 160. Guerre civile, denier, 69-70, estimation 4.000 euros. © DR



Lot 434. Naples, Charles I^{er} d'Anjou, estimation 3.500 euros. © DR