

| Ventes publiques

Elsen ne chôme pas



Cette pièce d'argent catalane du temps de Henri IV de Castille (est. : 5 000 €), traduit les tensions existantes entre l'Espagne, la France et la province au XV^e siècle.

De mars à juin, on a bien bossé avenue de Tervuren où les collections se succèdent. Petit aperçu du passé et du futur.

CHEZ ELSEN, 2018 est déjà une très bonne année, car, en mars dernier, en vendant trois collections privées de chez nous d'où émergèrent plusieurs records dans la spécialité, on avait obtenu un chiffre global de vente d'un peu plus de un million d'euros. On vendait alors les collections Casterman, Nef et Martiny. L'essentiel des acheteurs vint de notre pays et ils furent généreux, en suivant souvent les estimations qui n'étaient par ailleurs pas des cadeaux.

En mars donc, on vit se vendre un aureus à l'effigie de Commode, en or, de l'an 192, pour 22 000 €; il était attendu à 20000 €. On se souviendra également de cette pièce d'or au lion heaumé du temps de Louis de Male, comte de Flandres, dont la fille unique Marguerite allait épouser Philippe le Hardi et faire entrer nos états dans la grande Bourgogne. La pièce Elsen était annoncée à 15 000 €. Elle a été cédée à 30000 € dans un état qualifié d'"*extrêmement fin*". Il faut savoir que les comptes financiers de l'atelier de Gand sont connus et l'on sait par eux que 29000 pièces similaires furent frappées entre le 10 février et le 28 juin 1365. Un œil sur le site de la salle permettra de compléter la vision de cette belle journée où 1980 lots étaient mis en jeu.

Pour ce qui est de la vacation du 9 juin (1814 lots), il y a moins d'or sans doute, mais quelques lots mériteront que l'on s'y arrête. En effet, une bonne partie de la vacation (médiévale et renaissante) provient de la collection gantoise d'Aimé Haeck, né en 1935 et féru de numismatique depuis son adolescence; on y trouvera des raretés des comtés et duchés de Flandre, Hainaut et Brabant. Il ne faudra pas oublier la collection Fobe qui est composée de jetons du notariat français du XIX^e siècle (de 40 à 250 €).

Ph.Fy